

湖南大众传媒职业技术学院学报 2017 年 1-6 期总目录

新闻与传播理论

播音主持艺术批评标准刍议

..... 王秋硕 (1-020)

央视中文国际频道国际传播能力的建设与提升

..... 马 超 王川元 (1-025)

节事活动与城市形象传播

——以广州马拉松比赛为例

..... 王 怡 (1-029)

上市融资：湖南本土广告公司发展的新向度

..... 王 战 胡 静 (2-005)

独立校园媒体消息源管理的特点与策略

..... 陶建杰 丁旭芸 (2-011)

“应景评论”的实践反思与发展策略

..... 李文学 (2-015)

大众文化视阈下的小众文化传播

..... 李佩珺 (2-019)

新媒体时代肇庆旅游形象塑造与传播

..... 梁慧燕 (2-023)

符号语言学视角下城市形象传播媒介语言研究

——以佛山市为例

..... 姜秋杰 (3-021)

政务微传播研究的发展传播学指向

..... 陈佳玲 (3-025)

《人民日报》报道中的新疆形象分析

..... 李书贞 周 丽 (3-028)

《路边野餐》：岁月回望中的平静与忧伤

..... 龚金平 (4-005)

个体世界用诗意与梦境对抗现实

——电影《路边野餐》之解析

..... 谢慧祯 (4-010)

论电影艺术中纪实美学与戏剧化的辩证关系

..... 王 健 (4-013)

隐喻塑造国家形象的可行性及方式设计

——以纪录片《长城，中国故事》为例

..... 杨 琳 (4-016)

对台宣传的研究回顾、概念辨析与学科建构

展望

..... 谢清果 (5-005)

“扫黄打非”专项治理中的媒介素养思考

..... 康化夷 黄信鹏 (5-010)

新媒体环境下台湾文创产品热销原因分析

..... 王秋燕 (5-014)

论文学素养对电视节目编辑专业能力的提升作用

..... 秦 灿 (5-017)

新媒体技术在博物馆宣传教育中的功能与应用

——基于《“互联网+中华文明”三年行动计划》的思考

..... 杜 臻 (6-017)

略论近年来中央电视台文化类节目的嬗变

..... 罗 琦 (6-021)

人工智能技术冲击下的新闻摄影及其应对策略

..... 周 浒 (6-025)

全媒体政治传播中全球公共领域的构建研究

..... 龙梅兰 (6-028)

新媒体

论媒介融合中自媒体与他媒体的融合传播(下)

——基于《上课迟到罚唱〈小苹果〉》《微博刷得好期末可免考》的案例分析

..... 张春林 (1-005)

自媒体时代明星网络危机公关策略探析

——以“剧本门”和“出轨门”为例

..... 雷 洋 (1-009)

传播学视角下网络直播的负面效应与出路

..... 薛 翔 (1-013)

纯网综艺节目的特点及其对传统电视综艺节目的启示

..... 赵钊好 (1-017)

VR+ 新闻：VR 技术在传统媒体中的应用

..... 胡成林 (2-046)

新疆天山网的 SWOT 分析及其发展策略

——以自治区第九次党代会报道为例

..... 桑红妍 周 丽 (2-049)

基于粉丝群体的微博意见领袖对舆论引导的负影响

..... 李 斌 (3-005)	——从《刺客聂隐娘》看侯孝贤的“归去”主题
从 2016 年微博热门话题探讨自媒体的社会责任 侯东晓 (2-038)
..... 徐 琴 郭赫男 (3-009)	韩剧“密室”式爱情故事模式研究
从网络红人看自媒体传播模式的新变化 隋丁丁 (2-042)
——以国民老岳父公为例	比较视野下动画电影艺术创新之思考
..... 高 帅 (3-012)	——以 2016 年一季度所映中美影片为例
浅谈社交媒体中的用户角色转换 刘 璐 (3-031)
——以《罗辑思维》为例	不同文化视域下的英雄主义
..... 杨永海 (3-015)	——《美国队长 3》与《火锅英雄》的对比分析
大学生微信朋友圈广告传播效果调研 任亚运 (3-035)
——以新疆财经大学为例	从《西游伏妖篇》看周星驰的西游美学
..... 李 静 张菊兰 (3-018) 胡静洁 (3-038)
略论电视新闻摄像中光线与色彩的处理	基于社会主义核心价值观的微电影创作
..... 龚 建 (4-031) 施小英 (3-041)
《湖州月刊》(1924-1936) 与民国时期的湖州报人	《路边野餐》：岁月回望中的平静与忧伤
..... 韩瑞韬 (4-034) 龚金平 (4-005)
我国音乐类选秀节目的成功因素及发展之路	个体世界用诗意与梦境对抗现实
..... 刘旭东 (4-037)	——电影《路边野餐》之解析
喊麦直播：一种基于互动仪式链理论的亚文化研究 谢慧祯 (4-010)
..... 冯雅颖 (5-020)	论电影艺术中纪实美学与戏剧化的辩证关系
浅析芒果 TV 独播战略 王 健 (4-013)
..... 刘 凤 陈柏福 (5-025)	隐喻塑造国家形象的可行性及方式设计
试论智能广告的形式、特点及监管	——以纪录片《长城，中国故事》为例
..... 邵 敏 赵韵文 林雪冬 (5-029) 杨 琳 (4-016)
浅析手机 APP 界面中信息图形的设计	好莱坞模式参照下的中国 IP 电影发展思考
..... 姜婷婷 (5-032) 周 欢 (5-038)
基于问卷调查的南京新媒体广告受众分析	《萨利机长》：工具理性与价值理性之思
..... 张 瑜 聂亚屿 (5-034) 石琪琪 杜文凤 (5-043)

影视艺术

“互联网+”背景下湖南影视如何讲好中国故事 尹晓虹 (5-046)
..... 陈文雄 龙 腾 (1-040)	浅析网络大电影的发展思路
中国动漫角色造型中的传统艺术运用	——以《53 号白公馆之双生姐魅花》为例
..... 袁金戈 (1-043) 李太沿子 (5-049)
女性拯救与情感回归	金星的“这一个”
——电影《山河故人》的深层意识	——电视剧《林海雪原》“蝴蝶迷”塑造之管窥
..... 李 琳 (2-035) 薛中军 (6-005)
身份的瓦解与重建	试论动画短片的创作主题
 孙珊珊 (6-009)

..... 李 斌 (3-005)	——从《刺客聂隐娘》看侯孝贤的“归去”主题
从 2016 年微博热门话题探讨自媒体的社会责任 侯东晓 (2-038)
..... 徐 琴 郭赫男 (3-009)	韩剧“密室”式爱情故事模式研究
从网络红人看自媒体传播模式的新变化 隋丁丁 (2-042)
——以国民老岳父公为例	比较视野下动画电影艺术创新之思考
..... 高 帅 (3-012)	——以 2016 年一季度所映中美影片为例
浅谈社交媒体中的用户角色转换 刘 璐 (3-031)
——以《罗辑思维》为例	不同文化视域下的英雄主义
..... 杨永海 (3-015)	——《美国队长 3》与《火锅英雄》的对比分析
大学生微信朋友圈广告传播效果调研 任亚运 (3-035)
——以新疆财经大学为例	从《西游伏妖篇》看周星驰的西游美学
..... 李 静 张菊兰 (3-018) 胡静洁 (3-038)
略论电视新闻摄像中光线与色彩的处理	基于社会主义核心价值观的微电影创作
..... 龚 建 (4-031) 施小英 (3-041)
《湖州月刊》(1924-1936) 与民国时期的湖州报人	《路边野餐》：岁月回望中的平静与忧伤
..... 韩瑞韬 (4-034) 龚金平 (4-005)
我国音乐类选秀节目的成功因素及发展之路	个体世界用诗意与梦境对抗现实
..... 刘旭东 (4-037)	——电影《路边野餐》之解析
喊麦直播：一种基于互动仪式链理论的亚文化研究 谢慧祯 (4-010)
..... 冯雅颖 (5-020)	论电影艺术中纪实美学与戏剧化的辩证关系
浅析芒果 TV 独播战略 王 健 (4-013)
..... 刘 凤 陈柏福 (5-025)	隐喻塑造国家形象的可行性及方式设计
试论智能广告的形式、特点及监管	——以纪录片《长城，中国故事》为例
..... 邵 敏 赵韵文 林雪冬 (5-029) 杨 琳 (4-016)
浅析手机 APP 界面中信息图形的设计	好莱坞模式参照下的中国 IP 电影发展思考
..... 姜婷婷 (5-032) 周 欢 (5-038)
基于问卷调查的南京新媒体广告受众分析	《萨利机长》：工具理性与价值理性之思
..... 张 瑜 聂亚屿 (5-034) 石琪琪 杜文凤 (5-043)

《战狼 2》的集体想象与叙事困境	张笑言 (3-045)
..... 郭远芳 (6-013)	
新闻实务	
从“昆山素季访华”事件看中美国国际新闻的叙事策略差异	顾卫华 (3-048)
..... 张雨涵 (1-033)	
议程设置视角下广播会议新闻报道探析	M00C 背景下教师自我效能感研究
——以新疆人民广播电台对自治区第九次党代会的报道为例	胥媛媛 (3-052)
..... 王婷婷 周 丽 (1-036)	
新闻传播史	
论晚清早期维新派西报知识的来源	电子技能竞赛与高职电子信息专业人才培养结合探索
..... 李 滨 谢迎姿 (2-027) 廖 海 王恩亮 华 驰 (3-056)
试论传播学“二元对立”的历史由来与学术意识形态	聚合与发散：新媒体在校园文体活动中的应用研究
..... 黄经纬 (2-031) 金程远 (4-040)
编辑与出版	
试析参考文献序号在正文中的标注位置	“互联网+”背景下职业教育的教学改革路径探寻
..... 梁堂华 (1-046) 蒋维西 罗孝容 (4-044)
移动阅读模式下新闻编辑的教学改革实践	移动阅听空间转向与 90 后大学生主流价值观培育
..... 郝 香 (1-049) 蔡月亮 (5-052)
关于医学学术期刊服务对象的反思	新媒体时代高校宣传思想工作的创新
..... 王爱莲 周小雅 谭李红 (6-032) 韦庆昱 沈 琳 (5-056)
高职学报如何有效发挥编委会的作用	运用微信新媒体加强高校思想政治教育研究
..... 陶新艳 (6-035) 徐依霖 (5-060)
传媒教育	
论动漫文化对大学生思想政治教育的人格培育影响	“微时代”下大学生思想政治教育话语策略研究
..... 王利华 (2-088) 沙宏微 陈晓睿 (5-064)
高职院校出版与发行专业综合实训课程实践研究	高校思想政治理论课网络化教学研究
..... 周蔡敏 (2-092) 王康盈 (5-067)
技术性与艺术性：高维媒介下广告学教育之对策	文史哲经管
..... 李 琼 (2-096)	
网络课堂管理工具在《个人理财》课程教学中的应用	诗意从何而来？
	——废名《桃园》艺术论
 邓小敏 (1-052)
	元末明初黄溍师门文学群体研究
 蒋婷玉 (1-056)
	从新旧《唐书·列女传》看唐代女性的处境
 张素梅 (1-060)
	邓辅纶研究述评
 李 鸥 (1-064)
	福楼拜叙事艺术探究
	——以《包法利夫人》为例
 杨丽平 (1-068)

善用新闻舆论监督利器推进全面从严治党	薛攀 (3-059)
胡利娜 (1-071)	《赴火蛾赋》意象源流论
建国初期邓小平对党的建设的主要贡献	董儒 (3-062)
——基于中共八大《关于修改党的章程的报告》的文本研究	自我与他者：《喜福会》中的“中国形象”研究
周静爽 (1-075)	田卓艳 (3-066)
论列宁的马克思主义大众化思想	“两学一做”引领工会工作创新
黎欢 (1-079)	刘颖 (3-070)
论道德的生命力	规范党内政治生活问题初探
卢明涛 (1-082)	李泽乾 (3-073)
浅析明代漕运轻赈银	马克思的实践主体性原则的确立及其意义
谢文森 (1-086)	——学习《关于费尔巴哈的提纲》
高校档案室建设与管理的现状及对策分析	李金梅 (3-077)
张露 (1-090)	现代社会组织培育发展的方向及路径研究
浅析隐私权的法律内涵和道德基础	——以浙江省湖州市为例
陈璐 (1-094)	方浩翰 吴萍 (3-080)
海子诗歌创作浅论	“新土改”助推农村精准脱贫调查
石琪琪 (2-053)	——以河北省定州市为例
红玫瑰与白玫瑰	姜维生 (3-084)
——传奇《燕子笺》中的女性意识解读	贵州“天无三日晴”地理环境与罂粟种植关系研究
陈雨婷 (2-056)	邱丙亮 苏亚 (3-088)
孤鸿诗人刘梦苇：飘零的歌与难圆的梦	曹操游仙诗的生命价值观及其原因探析
彭星 (2-061)	李晴晴 (4-048)
文化自信：内涵、意义及实践路径	论男权社会下清代才媛诗歌创作的局限性
刘阳 (2-065)	何蓝敏 (4-051)
从“家风家训”看湘籍无产阶级革命家的家国情怀	浅论曹操诗歌中体现的道德因素
薛华 (2-069)	鹿政 (4-054)
公民网络政治参与对我国社会政治生活的影响及其对策研究	魏晋南北朝小说观考
王娥娥 (2-072)	刘璐 (4-059)
贾谊故居保护现状的调查与思考	论茨维塔耶娃诗歌创作中的死亡主题
曹金果 于兵 (2-075)	叶元 (4-064)
公务员情绪智能管理研究	湖南花鼓戏在民歌中的融合与传承
吴莎 (2-079)	徐玉兰 (4-068)
政府安全规制对煤炭工业生产的双重效应	共享发展思想的马克思主义理论审视
栗锋 (2-082)	吕梦倩 (4-071)
深入解读全面从严治党与“两学一做”的相互关系	试论新阶段新形势下坚定理想信念的必然与路径
焦科慧 (2-085)	谭晓旭 (4-075)
隐藏在《雷雨》中的空白人物及其悲剧	古希腊混合政体思想的演变
	姚乔君 (4-079)

郑伯克段谋略刍议	翟佳迪 (4-083)
理性看待心理学质性研究式微	曹 阳 (4-087)
明代内阁制度研究回顾	谢文森 (4-090)
和谐社会视角下传统孝道的当代价值分析	王玉东 (4-094)
湖南传统村落及其保护利用的必要性	周 惠 (4-098)
吴芳吉新旧文学观解析	黄林非 (5-070)
意象与意境之比较	
——探讨意境的本质特征	朱玉婷 (5-073)
社会主义核心价值观与中华优秀传统文化的内在契合	张 敏 (5-077)
大学生对中国特色社会主义认同现状及对策研究	赵亚敏 (5-081)
近八年来国内文化创意产业研究转载文献分析	
——基于《人大复印报刊资料·文化创意产业》(2009 ~ 2016) 的分析	张 敏 (5-085)
从社会公共领域看社区图书馆的建设问题	彭 泳 (5-089)
边疆农垦生态化初探	张玉琪 姚 伟 (5-092)
梁山好汉中的另类英雄	
——探析《水浒传》中燕青的形象	王丽频 (6-039)
浅论《太阳出世》中的平民意识	许 贤 (6-042)
知识分子在抗战时代背景下的道路抉择	
——以沙汀作品为例	徐 敏 (6-046)
浅论《诗经》中“黄鸟”的象征意义	李 佳 (6-050)
关于新时代社会主要矛盾的哲学思考	王 焱 (6-054)

坚定中国特色社会主义文化自信研究	李春霞 (6-057)
论优秀传统文化与大学生社会主义核心价值观的培育	徐海滨 (6-061)
新媒体时代下大学生红色文化教育研究	周 宁 (6-064)
农村商业银行云服务质量体系及其提升对策	杨柳明 (6-068)
“益互联”背景下长沙康乃馨医养结合模式探析	
——以长沙康乃馨养老社区为例	范 瑛 胡志坤 (6-072)
高职院校专项资金核算精细化管理探析	刘 樱 王谷香 (6-076)
基于云计算的高职院校开放式数字化教学资源建设	谭志超 (6-080)

教育论坛

现代性困境中的通识教育问题	
——兼谈高职院校图书馆的角色与定位	彭 泳 (1-097)
试论新时期高校思想政治课教学改革的着力点	肖 苓 (1-101)
分组教学在研究生课堂中灵活运用的思考	苏 亚 邱丙亮 (1-104)
大学生理想信念教育现状及对策探究	沙宏微 (1-108)
五年制师范生的教育管理创新途径研究	陈品艳 (1-111)
高校创业教育发展路径研究	范宇鹏 林明惠 (2-099)
墨家的科技教育思想对当代大学生双创教育的启示	李芳芳 (2-103)
高校基层党组织党内政治生活问题研究	师洪文 (2-106)
美国幼儿园信息技术辅助教学对我国的启示	张思文 (2-110)
新常态下学前教育创新创业教育实践与探索	

- 陈孟增 (2-114)
- 浅析道家教育的原则和方法
- 戴义凤 (2-117)
- 新媒体时代校园媒体对高职教育发展的影响
- 李巧平 王 超 (3-090)
- 水墨画小品创作的教学价值及教学建议
- 袁丽萍 (3-094)
- 高职院校教师评价再审视
- 苏 丹 (3-098)
- 高校隐性课程的发展现状及其应对措施
- 张 瑶 (3-102)
- 中职卓越教师的专业特质及其培养
- 陈 娟 周先进 (3-106)
- 案例教学视阈下创新型研究生培养路径探究
- 黄秋萍 (3-111)
- 山西红色文化资源对增强大学生理想信念教育的研究
- 孟玲云 (3-114)
- 关于当前大学生科研状况的调研报告
- 以四川农业大学农林经济管理专业为例
- 向文筠 王雨林 (3-117)
- 高职院校行业兼职教师“四维管理”模式构建研究
- 王 建 (4-101)
- 应用技术型高校大学生培育路径研究
- 戴仁卿 (4-105)
- 思想政治学科核心素养培养途径探析
- 谢春芸 (4-108)
- 全面从严治党视阈下大学生廉洁教育研究
- 李文姣 (4-111)
- 微公益视角下高职院校学生志愿服务常态化研究
- 滕苏苏 (4-115)
- 浅析高职院校专项资金预算精细化管理
- 康楚兰 (4-118)
- 加强思想政治教育,提升党的执政形象
- 赵文玲 (5-096)
- 典型教育在创业教育中的运用
- 刘 丹 (5-099)
- 高职院校学生党员“两学一做”教育常态化路径探索
- 单 婷 (5-102)
- 物流管理专业立体式实践教学体系构建研究——以民办高校为例
- 刘 静 (5-106)
- 试论幸福心理学在思想政治教育中的运用策略
- 李 丹 (5-110)
- 大学生生态责任意识现状调查与对策研究——以津冀高校调研为例
- 孙文佳 (5-113)
- 论当前学校教育中惩罚教育存在的问题与化解策略
- 徐彩勤 赵晓慧 (5-117)
- 高职院校思政课教师课堂自信度提升路径研究
- 李玉伟 (6-084)
- 浅论文化安全视阈下高职院校大学生的思想政治教育创新教育
- 陈明蔚 图 娅 (6-088)
- 运用混合式教学增强大学生思政课获得感
- 彭 瑾 (6-092)
- 基于问题驱动的翻转课堂教学模式研究——以《旅游景区管理》课程教学为例
- 陈 艳 (6-096)
- 高职辅导员队伍稳定性的提升对策研究
- 刘国清 (6-100)
- 浅析以辅导员工作室为载体的高职院校思政工作创新
- 浦秦夏 (6-104)
- 校企合作背景下高职非英语专业学生英语职业能力培养研究
- 周云倩 (6-107)
- 浅析网络环境下思想政治教育专业学生创新能力的培养
- 庞邦财 (6-111)